

---

# INHALT

---

## ARTIKEL

### **Jana Baroková**

Darstellung der Kindheit während der Kriegsjahre in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur.  
Ein Beispiel der Veränderung des Genres..... 2

### **Boris Blahak**

„ich habe ja ganz an meinen Koffer vergessen“  
Divergenzen zwischen ‚reichsdeutscher‘, österreichischer und Prager Normauffassung  
um 1910 am Beispiel von Franz Kafkas Sprachmanagement im Schriftdeutschen..... 14

### **Jan Budňák**

„Es hat mich immer zur Totalität gedrängt.“  
Jüdische und christliche Charaktere im Werk von Jakob Julius David..... 43

### **Katja Kernjak**

Deutsch als Sprache der (Geistes-)Wissenschaften  
Ein neues Lehrbuch zur Didaktik der deutschen Wissenschaftssprache..... 54

### **Mojmír Muzikant**

Zur Herkunft der deutschen Dialekte in Nordmähren..... 63

### **Karolína Pešková, Kristýna Taušová**

Zur Analyse des Lehrwerks *Deutsch mit Max*..... 70

### **Pavel Váňa**

Verfahren der Texterschließung und Interpretation gezeigt an der Geschichte  
von Michael Ende *Das Haus an der Peripherie*..... 91

### **Pavel Zlatniček**

Qualität des Fremdsprachenunterrichts – Präsentation  
eines neuen Beobachtungsinstruments ..... 105

## REZENSIONEN UND BERICHTE

### **Kateřina Šichová**

Donalies, Elke: *Basiswissen Deutsche Phraseologie*.  
A. Francke Verlag Tübingen und Basel, 2009, 126 Seiten..... 114

### **Martin Vavroušek und Alena Čermáková**

‚PRAGESTT‘ – Die erste internationale Studierenden-Tagung in Prag  
(Karls-Universität, 11.–12. März 2011) ..... 120